

Zemunski međunarodni salon karikature je ostvario saradnju sa mnogim konkursima, muzejima i drugim sličnim institucijama u zemlji i širom sveta, kao i sa velikim brojem najistaknutijih imena domaće i svetske karikature. Mnogi su nas posetili, drugima smo mi išli u goste... Tako su stvorena, osim kontakata vezanih za karikaturu i mnoga lepa prijateljstva koja i danas traju.

Dr Zoran Milinković je, u svojstvu direktora Zemunskog međunarodnog salona karikature, bio na otvaranju festivala u italijanskim mestima Bordigera (1998) i Ćita di Kastelo (1998), a na festivalu u mestu Salo (2000) bio je i član međunarodnog žirija. Takođe, dr Zoran Milinković je posetio i Muzej karikature u Varšavi, Udruženje karikaturista Meksika i Muzej karikature u Meksiku Sitiju (2001), gde su mu domaćini bili meksički karikaturisti Apebas i Trizas, Muzej karikature u Santa Klari na Kubi i redakcije humorističkih listova "Dedete" i "Palante" u Havani (2001 i 2002), gde su mu domaćini bili kubanski karikaturisti Tomas Rodriguez - Tomi, Ares, Lazaro i Adan, u Montevideu (2002) je bio gost poznate urugvajske umetnice Rakel Orzuh, a u Santijagu de Čile je bio gost i otvorio izložbu najpoznatijeg čileanskog karikaturiste Arturo Skot Rohasa (2002).



Levo: Mexico 2001. - Apebes, Dr Milinković & Trizas
Desno: Kuba 2002. - Tomi, Dr Milinković, Lazaro & Ares

Zemunski međunarodni salon karikature je bio organizator posete 14 jugoslovenskih karikaturista u Rumuniju, na rumunsko - jugoslovenskom radnom sastanku u Sinaji 14. do 18. marta 2001. godine. Na tom sastanku, u prisustvu dr Roberta Rasela, predsednika svetske organizacije koja se bori za prava karikaturista, Cartoonists' Rights Network (CRN), osnovan je i CRN Jugoslavija za čijeg je predsednika izabrana Julijana Živković, a Zemunski međunarodni salon karikature je određen za zastupanje CRN u Jugoslaviji. Dužnost predsednika CRN Jugoslavija Julijana Živković je obavljala sve do smrti, 2003. godine.



Jugoslovenski karikaturisti u Rumuniji 2001.

Na prvom sastanku sekciјe CRN za jugoistočnu Evropu, od 19. do 24. juna 2002. godine u Ploeštiјu, kao predstavnik Zemunskog međunarodnog salona karikature učestvovao je Branko Najhold. Osim domaćina iz Rumunije, na sastanku su bili i predstavnici CRN -

karikaturisti iz Bugarske, Ukrajine i Egipta, kao i predsednik CRN dr Robert Rasel.



Sastanak u Pločeštvu 2002.

Na poziv Britanske asocijacije karikaturista, Branko Najhold je u septembru 2002. godine posetio London i škotsko mesto Eir, gde je Zemunski Salon otvorio izložbu. Osim susreta sa većim brojem karikaturista iz Velike Britanije, Švajcarske, Nemačke, Francuske, Turske, Izraela, Australije, Kanade i drugih zemalja, Najhold je u Londonu, u pratnji svog domaćina dr Marka Brajanta, sekretara Britanske asocijacije karikaturista, posetio prestižni London Press Club, gde je primljen za člana, kao i kulturni karikaturistički bar "Punch".



Ugovor o saradnji između Ministarstva za kulturu Republike Srbije i Britanskih dramskih radnika (British Drama Workers' National Federation)

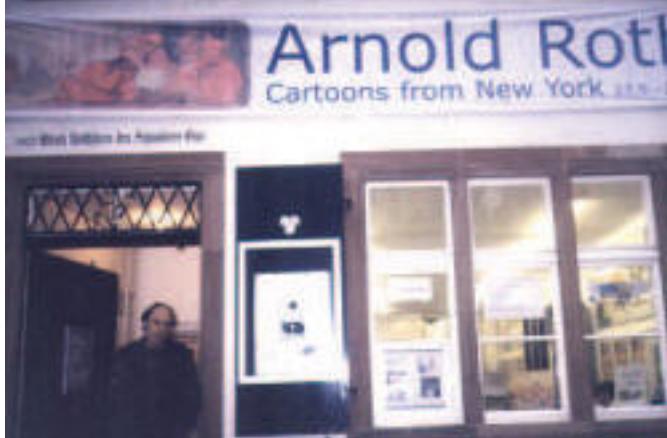




Stotinjak sati u marta 2003. u Neapelju u poslovnom sastanku u sklopu projekta "Balkan Art".



Stotinjak sati u marta 2003. u Neapelju u poslovnom sastanku u sklopu projekta "Balkan Art".

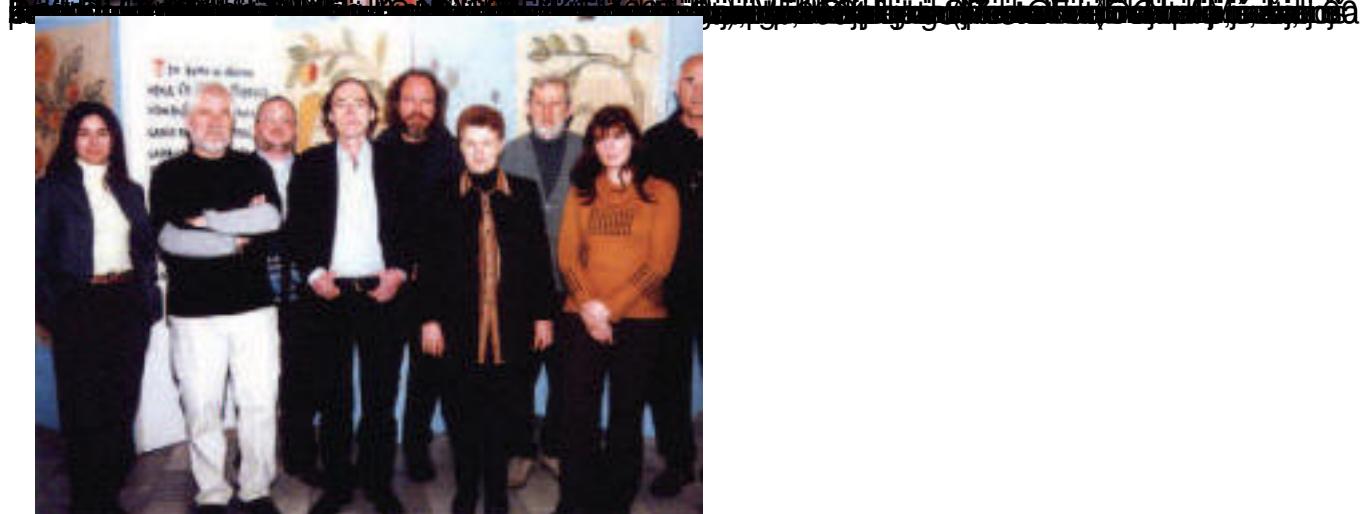




Đorđe Đurić i Marko Čepić u studiju, 2002.



Đorđe Đurić i Marko Čepić s kolegama i prijateljima, 2002.





Desno: Žirion Glazbeni Retra 2003 Sofiji 2003



Desno: Živaceno Blagaj 2004 tegnici 2004.



Demonstracija klasične i modernog slikarstva - 2004. - Gradzina Godzievska & Branko Najhold





Desno: Branko Nikolic i Risto Zelenović - 2004



Desno: Branko Najlović & Maureen Pohle



Desno: Vladimir Karasavski & Zemfira Naibold





Desno: Michael Partke, Dr. Richard Lister, Sliva



Desno: Brabert Nagelwka & Yoshiko Nagrotta



Zelenogradsko-kazanski katedralni bogoslužaj učestvovao je na otvaranju izložbe slike sa likovima najpoznatijih



Zemljopisni odjel je u novom veku nastao i postao je jedan od najvećih i najznačajnijih kulturnih institucija u Srbiji.



Upravljanje i organizacija ovog velikog kulturnog projekta je bilo izuzetno težko i zahtevalo veliki rad i posvećenost.



Upravljanje i organizacija ovog velikog kulturnog projekta je bilo izuzetno težko i zahtevalo veliki rad i posvećenost.



Panel diskusija u organizaciji Sarajevskog kulturnog centra "Sarajevo" u kojem je sudjelovalo pet predstavnika iz Srbije i BiH.



Panel diskusija u organizaciji Sarajevskog kulturnog centra "Sarajevo" u kojem je sudjelovalo pet predstavnika iz Srbije i BiH.



Danone Minzatás Környezetbarátítási





Desno: Rudi Chyross - Rudi Chyross u biblioteci muzeja



Desno: Opatov Brelov & Rudi Chyross





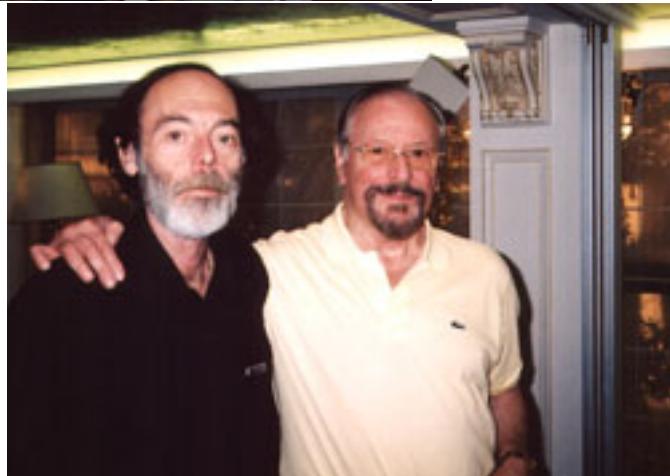
Desno: Yair Kessubiani, Tatjana Stepanov, Mihaili Zatkovsky, Branko Najhold, Victor Bogorad



Đakovo, 10.11.2011. godine, u prostorijama RADIČE



Zimovanje u Atini



Био је уочен и професор Радован Радовић, који је био члан Универзитета у Београду, али и члан Савета Универзитета у Београду, на







Đorđe Mihailović i Nikola Đurđević u Dordogne, Francuska. Radni posjet u okviru projekta "Ustvarjanje kulturne i prirodnog bogatstva podgoričkih seljačkih obitelji".



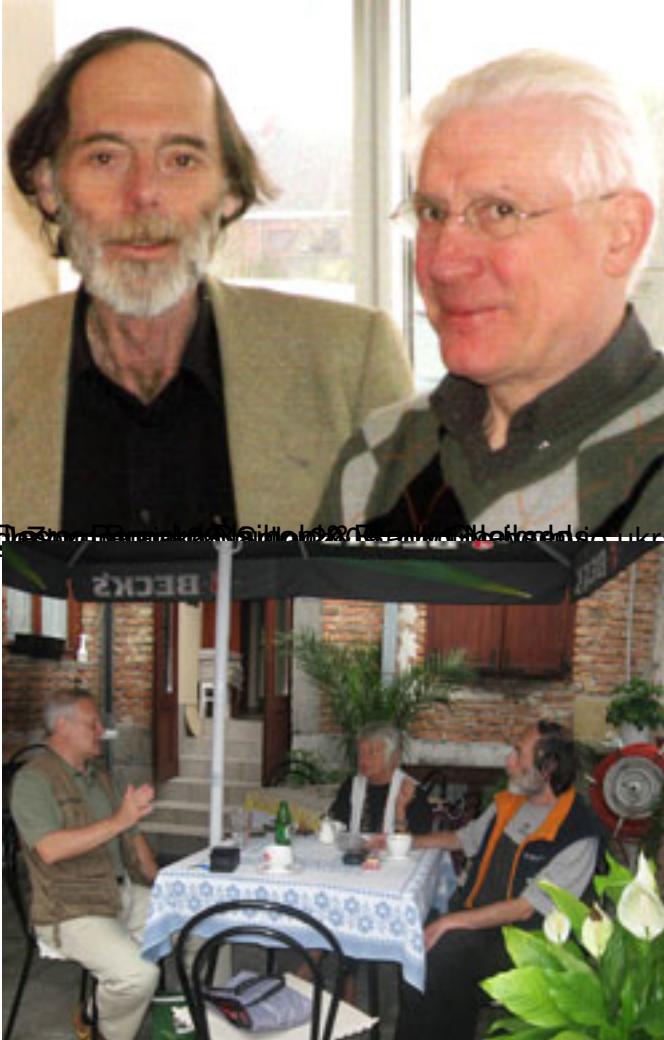
Đorđe Mihailović, Nikola Đurđević i Željko Čolić na panelu "Ustvarjanje kulturnog i prirodnog bogatstva podgoričkih seljačkih obitelji".



Žiriranje u Kruishoutemu



Antekožin i Njihold sa belgijskim karikaturistima



Ukrainjanski karikaturista Vladimir Kazanevsky i bio





Bijen Druivenfestival (Druivenfestival) u Pekinu, Španjolska



Katalog učesnika sastanka direktora Muzeja karikatura





Desno: Banjalučki Muzej i Galerija u Eskišehiru



Desno: U Muzeju Niğde Atilla Eskişiru



Panel discussion on the role of the World Bank in the development of the Sahel (Djibril Diakhaté, Djibril Diakhaté, World Bank)





Zbiranje u Varšavi



Zbiranje u Varšavi



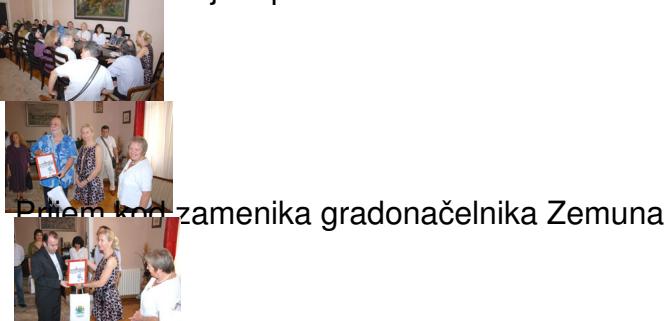


Desno: Glastodorsanghantza i Ditera Burkampa





Desmo Otvorenje sastanka





Prijem kod zamenika gradonačelnika Zemuna



11. slobodno vreme



11. slobodno vreme



Misija naših učenika u Češkoj Republici u sklopu projekta "Učenici u svetu". Učenici su posjetili Muzej v Karlovym Vary i Zámecku v Zákupej.





Učestvovanje na 12. međunarodnom seminaru o razvoju turizma u Tuzli (10. - 12. septembar 2011. godine). Na seminaru je predstavljen i rezultat istraživanja o razvoju turizma u Tuzli.



Otvaranje u Fabriku



Đorđe Kostić, prof. dr. Bojan Čubrilo, prof. dr. Slobodan Stojanović, prof. dr. Miroslav Šljivančanin, prof. dr. Mihailo Jevremović, prof. dr. Mihailo Jevremović





Desno Školski dnevni raspored u petoj klasi učenika "Sava Jovanović-Sirogojno"



Školski rad u sklopu projekta "Saradnja sa celim svetom" je učenici omogućio da se uključe u međunarodnu saradnju i razmjenu znanja s drugim školama i učenicima iz različitih delova svijeta.